

Положение о республиканском этапе IX Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2020»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Республиканский этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

Настоящее Положение о республиканском этапе IX Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2020» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения республиканского этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе, порядок определения победителей и призеров и разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика», утвержденного Планом мероприятий по реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июля 2016г. №ДЛ – 13/08вн.

В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов организаций общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского этапа Конкурса (1 – 20 мая 2020г.).

Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели Конкурс решает следующие задачи:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., современной русской детской и подростковой литературой, зарубежной и региональной литературой;

- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Учредителем республиканского этапа Конкурса является Министерство образования и науки Республики Дагестан, Дагестанская республиканская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ, ГБОУ ДПО «Дагестанский институт развития образования».

Региональным оператором Конкурса является ГБУ ДПО РД «Дагестанский институт развития образования» (далее – ДИРО).

От каждого муниципального образования может быть назначен один ответственный за проведение муниципального этапа Конкурса.

Организационно-техническое информационное сопровождение Конкурса осуществляет заведующая кафедрой филологического образования Хаджимурадова Хабибат Ахмедовна, адрес электронной почты: hha_ar@mail.ru, телефон: 89285243272, методист ДИРО Магарамова Шекерханум Арифовна, телефон: 89289879118, официальный сайт кафедры филологического образования ДИРО: rusyaz223@mail.ru.

Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее — Оргкомитет), формируемый из представителей Дагестанского института развития образования, писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования, представителей Министерства образования и науки Республики Дагестан, Министерства культуры Республики Дагестан.

3.2. Оргкомитет утверждает жюри Конкурса в составе 3-10 человек.

3.3. Руководство организацией и проведением Конкурса в Республике Дагестан осуществляет региональный куратор - консультант Минобрнауки РД Арсланбекова Лейла Джамирзаевна, адрес электронной почты: arsleyla75@dagminobr.ru, телефон: 8(8722)67-84-71.

3.4. Региональный куратор утверждает жюри Конкурса в регионе.

4. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- классный этап (с 01.02.2020 г. по 13.02.2020г.),
- школьный этап (с 15.02.2020г. по 28.02.2020г.),
- муниципальный этап (с 01.03.2020г. по 20.03.2020г.),
- региональный этап (с 20.03.2020г. по 30.03.2020г.),
- всероссийский этап (1 – 20 мая 2020г.),
- суперфинал конкурса (1 – 6 июня 2020г.).

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном этапе Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в Конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

4.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers.

4.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе/учреждении дополнительного образования.

5. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

5.2. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования.

5.3. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса: www.youngreaders.ru.

5.4. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers.

5.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.6. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

5.7. Регистрация на Конкурс осуществляется с 1 октября 2019 г. по 1 февраля 2020 г.

6. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ КОНКУРСА

Первый этап (классный, с 1 февраля 2020г. по 13 февраля 2020г.) проводится среди участников одного класса.

6.1 Организатором классного этапа может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

6.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из обучающихся самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

6.3. В течение месяца учитель может предлагать детям обмениваться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении нечитающих детей.

Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

6.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

6.5. Отчет о проведении классного этапа Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru в срок до 15.02.2020г.

6.6. Три победителя классного этапа становятся участниками школьного этапа.

Второй этап (школьный) стартует 15.02.2020г., проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования

6.7. В этом туре Конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

6.8. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

6.9. Участники школьного этапа читают выбранный текст наизусть.

6.10. Три победителя школьного этапа становятся участниками муниципального этапа.

6.11. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru в срок до 28.02.2020г. Размещение отчета является условием участия в муниципальном этапе Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного этапа.

6.12. Ответственным за проведение **третьего - муниципального этапа** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с региональным куратором).

6.13. Региональный оператор представляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в муниципальном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов муниципального этапа Конкурса (телефон и e-mail

координатора). Списки мест проведения муниципального этапа Конкурса размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru. в срок до 19.01.2020г.

6.14. Муниципальный этап конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами муниципального этапа.

6.15. Координатор муниципального этапа Конкурса регистрируется на сайте www.youngreaders.ru и размещает в своем личном кабинете информацию о месте и времени проведения муниципального этапа в срок до 19.01.2020г.

Координатор муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

6.16. Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru в срок до 19.03.2020г. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение муниципального этапа.

Четвертый этап Конкурса – региональный. Руководство организацией и проведением регионального этапа осуществляет региональный оператор.

6.17. Региональный куратор формирует региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса и представляет информацию в Оргкомитет Конкурса.

Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее девяти человек. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

6.18. Региональный оператор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса в срок до 10.03.2020г.

6.19. **Всероссийский финал Конкурса** проводится в МДЦ «Артек». Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале региональный оператор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте artek.deti.ru для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

6.20. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному оператору необходимо представить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

6.21. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

7. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

7.1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

7.2. Количество победителей первого этапа (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

7.3. Количество победителей второго этапа (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

7.4. Количество победителей третьего этапа (муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципального образования.

7.5. Количество победителей четвертого этапа (регионального) – не более 3-х конкурсантов от каждого региона.

7.6. Количество победителей отборочных этапов всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

7.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

7.8. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

7.9. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 к настоящему Положению.

8.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

8.3. Победителями классного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

8.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного этапа становятся участниками муниципального этапа Конкурса.

8.5. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

8.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом

«Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

8.7. Лауреатами Конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

8.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравшие по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в г. Москве.

8.9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живой классики».

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Финансирование Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

9.2. Проезд победителей региональных туров Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

9.3. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона.

9.4. Призы районного, регионального, всероссийского туров Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

9.5. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Произведение, не входящее в список часто исполняемых, оценивается в 5 баллов

1.1.2. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в 4 балла

1.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащие нецензурную лексику, оценивается в 0 баллов

1.1.4. Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует возрасту = 1 балл; не соответствует = 0 баллов

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 6 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.3. Грамотная речь: Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз: Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов. 2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 26 баллов. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 6).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы (Приложение 5).

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2020. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими

прозаического произведения. В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

Зарубежная литература:

Андерсен Г. Х. Бах Р. «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

Линдгрэн А. «Пеппи длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Сент-Экзюпери А. де «Маленький принц»

Твен М. «Приключения Тома Сойера»

Русская литература: Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

Гончаров И. «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

Горин Г. «Ёжик»

Грин А. «Алые паруса»

Достоевский Ф. «Преступление и наказание»

Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старом танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Карамзин Н. «Бедная Лиза»

Лермонтов М. «Герой нашего времени»

Маркевич К. «Монолог шизофреника о войне»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

Островский А. «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. «Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Толстой Л. «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова».