

**Пояснительная записка**

Содержание курса 5 класса (тема года –«Музыка и другие виды искусства») раскрывается в двух крупных разделах – «Музыка и литература», «Музыка и Изобразительное искусство».

Тематическое построение этого учебного года предполагает знакомство с жанрами музыки, испытавшими наибольшее воздействие со стороны литературы и живописи. Это такие муз. жанры , как песня, романс, хоровая музыка, опера, балет («Музыка и литература»), а также специфические жанровые разновидности - музыкальный портрет, пейзаж в музыке и другие( «Музыка и изобразительное искусство»).

Междисциплинарные взаимодействия, заявленные в теме года, выходят далеко за пределы обозначенных видов искусства. Данная тема предусматривает изучение музыки в единстве с тем, что ее окружает.

Рабочая программа по музыке для 5 класса предполагает определенную специфику межпредметных связей, которые просматриваются через взаимодействия музыки:

- с литературой;

- изобразит. искусством(портрет, пейзаж, контраст, нюанс, муз.краски)

- мировой художественной культурой (художеств. направления);

- историей;

- русским языком;

-природоведением.

Изучение предмета «Музыка» в 5 классе направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений, навыков, приобретенных предыдущие годы обучения в процессе занятий музыкой. Особое значение в основной школе приобретает

Развитие индивидуально-личностного отношения учащихся к музыке, формирование музыкального мышления, представления о музыке как виде искусства, воспитание потребности в муз. самообразовании.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка»**

УМК Г.П.Сергеевой и сборника рабочих программ «Музыка» 5 классы. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской.

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема учебного занятия** | **Кол-во часов** | **По плану** | **По факту** |
| 1 | Что роднит музыку с литературой | 1 |  |  |
| 2 | Вокальная музыка  Россия, Россия, нет слова красивей… | 1 |  |  |
| 3 | Вокальная музыка  Песня русская в березах, песня русская в хлебах… | 1 |  |  |
| 4 | Вокальная музыка  Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно… | 1 |  |  |
| 5 | Фольклор в музыке русских композиторов  «Стучит, гремит Кикимора…» | 1 |  |  |
| 6 | Фольклор в музыке русских композиторов  «Что за прелесть эти сказки…» | 1 |  |  |
| 7 | Жанры инструментальной и вокальной музыки  «Мелодией одной звучат печаль и радость…» «Песнь моя летит с мольбою» | 1 |  |  |
| 8 | Вторая жизнь песни  Живительный родник творчества. | 1 |  |  |
| 9 | Всю жизнь мою несу родину в душе...  «Перезвоны» «Звучащие картины» | 1 |  |  |
| 10 | Всю жизнь мою несу родину в душе...  «Скажи, откуда ты приходишь, красота?» | 1 |  |  |
| 11 | Писатели и поэты о музыке и музыкантах  «Гармонии задумчивый поэт» | 1 |  |  |
| 12 | Писатели и поэты о музыке и музыкантах  «Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь!» | 1 |  |  |
| 13 | Первое путешествие в музыкальный театр. Опера.Оперная мозаика.М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила» | 1 |  |  |
| 14 | Второе путешествие в музыкальный театр. Балет | 1 |  |  |
| 15 | Музыка в театре, кино, на телевидении | 1 |  |  |
| 16 | |  | | --- | | Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл. Творческие работы учашихся. Урок-концерт. | | 1 |  |  |
| 17 | Мир композитора | 1 |  |  |
| 18 | Что роднит музыку с изобразительным искусством | 1 |  |  |
| 19 | Небесное и земное в звуках и красках  «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь…» | 1 |  |  |
| 20 | Звать через прошлое к настоящему  «Александр Невский». «За отчий дом за русский край». | 1 |  |  |
| 21 | Звать через прошлое к настоящему  «Ледовое побоище». «После побоища». | 1 |  |  |
| 22 | Музыкальная живопись и живописная музыка  «Мои помыслы-краски , мои краски - напевы …» | 1 |  |  |
| 23 | Музыкальная живопись и живописная музыка  «Фореллен – квинтет» Дыхание русской песенности. | 1 |  |  |
| 24 | Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. «Весть святого торжества». | 1 |  |  |
| 25 | Портрет в музыке и изобразительном искусстве  «Звуки скрипки так дивно звучали…» | 1 |  |  |
| 26 | Волшебная палочка дирижера.  «Дирижеры мира» | 1 |  |  |
| 27 | Образы борьбы и победы в искусстве. | 1 |  |  |
| 28 | Застывшая музыка | 1 |  |  |
| 29 | Полифония в музыке и живописи | 1 |  |  |
| 30 | Музыка на мольберте | 1 |  |  |
| 31 | Импрессионизм в музыке и живописи | 1 |  |  |
| 32 | О подвигах, о доблести, о славе... | 1 |  |  |
| 33 | В каждой мимолетности вижу я миры... | 1 |  |  |
| 34 | Мир композитора. С веком наравне . Творческие работы учащихся.Урок-концерт. | 1 |  |  |