**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, примерной программы по литературному чтению, программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, Бойкиной М.В. М.: Просвещение, 2014.

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 53 ч (4 ч в неде­лю, учебных недель)

**Планируемые результаты изучения курса**

***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

*У обучающегося будут сформированы:*

осознание ценностных представлений о своей семье  и своей малой Родине;

осознание своей принадлежности к определённому народу;

осознание сути новой социальной роли ученика, принятие норм и правил школьной жизни

 простейшие формы самооценки и рефлексии на уроке;

 правила работы в группе, доброжелательное отношении к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки;

 готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.

*Обучающийся получит возможность сформировать:*

 стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.

проявление эмоций в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.

простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения;

 этические суждения из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ******Регулятивные УУД***

*Обучающийся научится:*

осмыслять цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя,   толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).

Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

***Познавательные УУД***

*Обучающийся научится:*

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации *(условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки).*

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;

сопоставлять  эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).

Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради»;

сравнивать  и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя;

строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

***Коммуникативные УУД***

*Обучающийся научится:*

формулировать вопросы к собеседнику;

 строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений;

строить связное высказывание из  3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник.

аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.);

осмыслять общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения;

принимать участие в коллективных беседах  по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

***ПРЕДМЕТНЫЕ******РЕЗУЛЬТАТЫ***

*Обучающийся научится:*

воспринимать на слух различные виды текстов,

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием  шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах;  мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;

читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;

различать понятие  «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

анализировать  с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;

читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить  содержание произведения с пословицей и поговоркой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

ориентироваться в информационном аппарате учебной  книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.

различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».

осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

***Творческая деятельность***

*Обучающийся научится:*

читать, соблюдая  орфоэпические и интонационные нормы чтения;

пересказывать текст  подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются…).

*Обучающийся получит возможность научиться*:

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания  со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

сочинять  свои загадки в соответствии с представленными тематическими  группами.

***Литературоведческая пропедевтика:***

*Обучающийся научится:*

различать произведения по жанру: загадка, песенка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);

отличать прозаический текст от поэтического;

называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.

находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

 **Содержание учебного предмета**

**Вводный** **урок ( ч)**

Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь.

**Жили-были** **буквы ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

**Сказки, загадки, небылицы ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

**Апрель, апрель. 3венит капель! ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

**И в шутку и всерьёз ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

**Я и мои друзья ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Со­здание летописи класса. Оценка достижений

**О братьях наших меньших ( ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие расска­за. Поступок героя. Пересказ на основе иллю­страции. Оценка достижений.

 **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Книгопечатная продукция*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. И доп. На 2011 г., / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2014. – 400 с.

Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. 1-4 классы. Рабочие программы.- М.: Просвещение, 2014. – 80 с.

Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М.: Просвещение, 2017. – 80 с.

Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. /М.В. Бойкина, Л.А. Виноградова. – М.: Просвещение, 2016. – 80 с.

Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: ВАКО, 2015г.

Бойкина М. В., Илюшин А. С. Поурочные разработки Литературное чтение 1 класс, М.: Просвещение, 2016.

Стафаненко Н. М. Литературное чтение. Методические рекомендации 1 класс. М.: Просвещение, 2016.

*Печатные пособия*

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.

Портреты детских писателей

*Технические средства обучения*

Акустическая система

Интерактивная доска.

Ноутбук

Проектор

*Электронные пособия*

CD Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой.

CD Развитие речи. 1-4 классы. Тесты

ЭОР «Наглядная школа»

*Интернет ресурсы:*

1. .http://www.school.edu.ru/ - Российский образовательный портал

2. http://www.n-shkola.ru/ - Журнал «Начальная школа»

3. www.k-yroku.ru - Учительский портал

4. http://festival.1september.ru/ - Фестиваль педагогический идей «Открытый урок»

5. www.it-n.ru - Cеть творческих учителей

6. http://interneturok.ru/ - Видео уроки по школьной программе

7. http://nsc.1september.ru/ - Газета «Начальная школа»

8. http://nachalka.info/ - Уроки Кирилла и Мефодия

**Тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока  | Кол. час. | Дата по плану  | Дата по факт |
| 1 | Вводный урок. В. Данько «Загадочные буквы». | 1 |  |  |
| 2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». С. Чёрный «Живая азбука», | 1 |  |  |
| 3 | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчело», И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |  |  |
| 4 | С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг. | 1 |  |  |
| 5 | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». | 1 |  |  |
| 6 | Е. Чарушин «Теремок». | 1 |  |  |
| 7 | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |  |  |
| 8 | Загадки, песенки. Русские народные потешки, стишки и песенки. | 1 |  |  |
| 9 | А. С. Пушкин. Отрывки из сказок. Русская народная сказка «Петух и собака». | 1 |  |  |
| 10 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна» А. Плещеев «Сельская песенка».. | 1 |  |  |
| 11 | Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л.Уль. «Когда это бывает?» Е. Трутневой. | 1 |  |  |
| 12 | Стихотворения В. Берестова, Р. С «Воробушки». Произведения из старинных книг. | 1 |  |  |
| 13 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…» И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г.К Кружков «РРРЫ!» Н .Артюхова «Саша-дразнилка». | 1 |  |  |
| 14 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет». О Григорьев «Стук». | 1 |  |  |
| 15 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».  | 1 |  |  |
| 16 | М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» | 1 |  |  |
| 17 | Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». | 1 |  |  |
| 18 | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». | 1 |  |  |
| 19 | С. Маршак «Хороший день». Из старинных книг. Д.Тихомирова «Мальчики и лягушки», «Находка». | 1 |  |  |
| 20 | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».  | 1 |  |  |
| 21 |  В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». | 1 |  |  |
| 22 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г .Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай».  | 1 |  |  |
| 23 | С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж» | 1 |  |  |
| 24 | Н. Сладков «Лисица и Ёж»,С. Аксаков « Гнездо». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |