**Тематическое планирование**

***«Шахматы – школе» первый год обучение 2 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Кол-во**  **час** | **Содержание**  **деятельности** | | **Дата предварительный** | Дата фактический |
| 1. | **Вводное занятие. История  происхождения игры шахматы.** | 1 | Беседа о истории возникновения игры. Первоначальные понятия и термины. | |  |  |
| 2 | **Шахматная доска** | 1 | Знак-во с шахматной доской. | |  |  |
| 3 | **черные и белые,** | 1 | Белые и черные поля. | |  |  |
| 4 | **вертикаль и горизонталь** | 1 | Чередование белых и черных полей на шахматной доске. | |  |  |
| 5 | **Шахматные фигуры Просмотр диафильма " Первый шаг в мир шахмат"** | 1 | Знакомство с фигурами белыми и черными, расстановка их на шахматной доске. | |  |  |
| 6 | **Начальное положение фигур на шахматной доске «Секретики»** | 1 | Расстановка фигур  Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. | |  |  |
| 7 | **Ладья** | 1 | Место ладьи в начальном положении. | |  |  |
| 8 | **Ладья** | 1 | Ход ладьи. Взятие. | |  |  |
| 9 | **Слон** | 1 | Место слона в начальном положении. | |  |  |
| 10 | **Слон** | 1 | Ход слона, взятие. Бело польные и черно полные слоны. | |  |  |
| 11 | **Ладья против слона** | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", | |  |  |
| 12 | **Ферзь** | 1 | Место ферзя в начальном положении. | |  |  |
| 13 | **Ферзь** | 1 | Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. | |  |  |
| 14 | **Ферзь против ладьи и слона** | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар" | |  |  |
| 15 | **Конь** | 1 |  | Место коня в начальном положении. |  |  |
| 16 | **Конь** | 1 | Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. | |  |  |
| 17 | **Конь против ферзя, ладьи и слона** | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". | |  |  |
| 18- | **Пешка** | 1 | Место пешки в начальном положении. | |  |  |
| 19 | **Пешка** | 1 | Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. | |  |  |
| 20 | **Пешка против ферзя, ладьи, слона и коня** | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" | |  |  |
| 21 | **Король** | 1 | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин" | |  |  |
| 22 | **Король против других фигур** | 1 | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля","Уничтожение." | |  |  |
| 23 | **Шах** | 1 | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. | |  |  |
| 24 | **Шах** | 1 | Защита от шаха. задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха". Открытый шах. Двойной шах. задания "Дай | |  |  |
| 25 | **Мат** | 1 | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, | |  |  |
| 26 | **Мат** | 1 | Дидакт. задание | |  |  |
| 27 | **Мат** | 1 | "Мат или не мат". Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой "Мат в один ход". | |  |  |
| 28 | **Ничья, пат** | 1 | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. | |  |  |
| 29 | **Рокировка** | 1 | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. | |  |  |
| 30- | **Шахматная партия** | 1 | Игра всеми фигурами из | |  |  |
| 31 | **Шахматная партия** | 1 | начального положения  Демонстрация коротких | |  |  |
| 32 | **Шахматная партия** | 1 | партий. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. | |  |  |
| 33 | **Соревнования внутри группы. Подведение итогов.** | 1 | Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы. | |  |  |
|  | **Итого:** | **33** |  |  |  |  |

**Тематическое планирование**

***«Шахматы – школе» 3 класс***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Кол-во**  **час** | **Содержание**  **деятельности** | Дата предварительная | Дата  фактическая |
| 1. | **Вводное занятие.** | 1 | Беседа о полученных знаниях. Планирование работы на учебный год. |  |  |
| 2 | **Давайте, вспомним.**  **Просмотр диафильма** | 1 | Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие |  |  |
| 3 | **“Первый и Второй шаг в мир шахмат”.** | 1 | на проходе. Шах, мат, пат. |  |  |
| 4 | **Игровая практика.** | 1 | Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала |  |  |
| 5 | **Практика матования одинокого короля** | 1 | Игровая практика с записью шахматной партии. |  |  |
| 6 | **Основы дебюта** | 1 | Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии). |  |  |
| 7 | **Игровая практика.** | 1 | Решение задания  “Мат в 1 ход” |  |  |
| 8 | **Основы дебюта** | 1 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. |  |  |
| 9 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя” |  |  |
| 10 | **Основы дебюта** | 1 | Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. |  |  |
| 11 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”. |  |  |
| 12 | **Основы дебюта** | 1 | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. “ |  |  |
| 13 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”. |  |  |
| 14 | **Основы дебюта** | 1 | Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”. “ |  |  |
| 15 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”. |  |  |
| 16 | **Основы дебюта** | 1 | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. |  |  |
| 17 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий: “Выведи фигуру”. |  |  |
| 18 | **Основы дебюта** | 1 | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.Неразумность игры в дебюте одними пешками. |  |  |
| 19 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”. |  |  |
| 20 | **Основы дебюта** | 1 | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. |  |  |
| 21 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”. |  |  |
| 22 | **Основы дебюта** | 1 | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. |  |  |
| 23 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход  нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода  нерокированному королю”, “Не получат ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”. |  |  |
| 24 | **Основы дебюта** | 1 | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. |  |  |
| 25 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”. |  |  |
| 26 | **Основы дебюта** | 1 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка. |  |  |
| 27 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. «Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”. |  |  |
| 28 | **Основы дебюта** | 1 | Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. |  |  |
| 29 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. |  |  |
| 30 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. |  |  |
| 31 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. |  |  |
| 32 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. |  |  |
| 33 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Выигрыш материала”. |  |  |
| 34 | **Соревнования внутри группы. Подведение итогов.** | 1 | Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы. |  |  |
|  | **Итого:** | **34** |  |  |  |

**Тематическое планирование**

***«Шахматы – школе» 4 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Кол-во**  **час** | **Содержание**  **деятельности** | Дата предварительная | | Дата фактическая |
| 1. | **Вводное занятие.** | 1 | Беседа о полученных знаниях. Планирование работы на учебный год. |  | |  |
| 2 | **«Вспомним, с чего все начиналось…» - игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?** | 1 | Повторение теоритических знаний обучающихся. Развитие творческих и интеллектуальных способностей. |  | |  |
| 3 | **Игровая практика «Основы дебюта»** | 1 | Принципы игры в дебюте. |  | |  |
| 4 | **Игровая практика «Основы дебюта»** | 1 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка.  Коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. |  | |  |
| 5 | **Игровая практика «Основы дебюта»** | 1 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка.  Коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. |  | |  |
| 6 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Игровая практика с записью шахматной партии. |  | |  |
| 7 | **Игровая практика.** | 1 | Решение задания  “Мат в 1 ход” |  | |  |
| 8 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. |  | |  |
| 9 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий ““Выигрыш материала” |  | |  |
| 10 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. |  | |  |
| 11 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. |  | |  |
| 12 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. |  | |  |
| 13 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. |  | |  |
| 14 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. |  | |  |
| 15 | **Игровая практика.** | 1 | Дидактическое задание “Сделай ничью”. |  | |  |
| 16 | **Основы миттельшпиля** | 1 | Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия. |  | |  |
| 17 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий |  | |  |
| 18 | **Основы эндшпиля** | 1 | Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). |  | |  |
| 19 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”. |  | |  |
| 20 | **Основы эндшпиля** | 1 | Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). |  | |  |
| 21 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий: “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”. |  | |  |
| 22 | **Основы эндшпиля** | 1 | Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). |  | |  |
| 23 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”. |  | |  |
| 24 | **Основы эндшпиля** | 1 | Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата» |  | |  |
| 25 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий.   “Квадрат» |  | |  |
| 26 | **Основы эндшпиля** | 1 | Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. |  | |  |
| 27 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “ “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. |  | |  |
| 28 | **Основы эндшпиля** | 1 | Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. |  | |  |
| 29 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. |  | |  |
| 30 | **Основы эндшпиля** | 1 | Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля. |  | |  |
| 31 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. |  | |  |
| 32 | **Основы эндшпиля** | 1 | Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. |  | |  |
| 33 | **Игровая практика.** | 1 | Решение заданий. “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”. |  | |  |
| 34 | **Соревнования внутри группы. Подведение итогов.** | 1 | Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы. |  |  | |
| **Итого:** | | **34** |  |  |  | |

**Список литературы:**

* Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
* Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
* Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО “Росбланкиздат”, 1992.
* Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
* Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
* Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
* Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
* Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
* Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО “Синтез”, АО “Марвик-М”, 1994.
* Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
* Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
* Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
* Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
* Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
* Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
* Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
* Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
* Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
* Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФнС, 1980.
* Мучник Х. Первые шахматные уроки. -– М.: Воениздат, 1980.
* Мучник X. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
* Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
* Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
* Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
* Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
* Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
* Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
* Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
* Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
* Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: КартяМолдовеняскэ, 1981.
* Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
* Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
* Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
* Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
* Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
* Шахматы детям. – СПб.:Респекс, 1994.
* Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
* Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
* Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
* Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
* Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.